

Załącznik do Uchwały nr 4 Senatu

Wyższej Szkoły Prawa

z dnia 19.12.2018 r.



WYŻSZA SZKOŁA PRAWA

REGULAMIN ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI I PRAWAMI POKREWNymi ORAZ PRAWAMI WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ ORAZ ZASAD KOMERCJALIZACJI W WYŻSZEJ SZKOLE PRAWA

Wrocław 2018

MF

§ 1

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu są stosowane w odniesieniu do:
 - a. utworów podlegających ochronie na podstawie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.);
 - b. projektów wynalazczych i rozwiązań stanowiących know-how podlegających ochronie na podstawie przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz. U. z 2017 r., poz. 776, z późn. zm.);
 - c. baz danych podlegających ochronie na podstawie ustawy z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych (Dz. U. z 2001 r., Nr 128, poz. 1402).
2. Postanowienia niniejszego Regulaminu są stosowane w przypadku stworzenia dobra intelektualnego przez pracownika Wyższej Szkoły Prawa (zwanej dalej: Uczelnią) w ramach stosunku pracy. Regulamin ma także zastosowanie do osób niebędących pracownikami Uczelni, jeżeli wynika to z zawartych z nimi umów oraz studentów realizujących w Uczelni prace dyplomowe.
3. Za dobro intelektualne uznaje się:
 - a. dobro wytworzone w wyniku wykonywania stosunku pracy, jeżeli zostało stworzone w związku z wykonywaną pracą, a także w wyniku wykonywania obowiązków pracowniczych w czasie trwania urlopu naukowego, stypendium lub w ramach grantu uczelnianego;
 - b. modyfikację dobra już istniejącego, jeżeli modyfikacja była na tyle znacząca, że prowadziła do powstania nowego dobra intelektualnego podlegającego ochronie na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
4. Do dóbr intelektualnych zalicza się m.in.: sylabusy, opisy efektów kształcenia, skrypty do przedmiotów oraz know-how.
5. Uczelnia może korzystać bez odrębnego wynagrodzenia z dóbr intelektualnych powstałych według zasad opisanych w regulaminie bez ograniczeń, w szczególności może: powielać dostępnymi technikami, wprowadzać do obrotu, używać, wynajmować, wdzierżawiać, udostępniać dla celów naukowych, badawczych i poznawczych oraz dydaktycznych.
6. Jeżeli strony nie umówią się inaczej, wynagrodzenie z umowy o pracę, bądź umowy cywilnoprawnej zawartej z Uczelnią obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych na Uczelnię.
7. W okresie 6 miesięcy od dnia egzaminu dyplomowego, Uczelni przysługuje prawo pierwszeństwa publikacji pracy dyplomowej studenta. Jeżeli w tym terminie Uczelnia nie skorzysta z tego uprawnienia, student może pracę opublikować.

§ 2

1. Bazy danych opublikowane w Uczelni i spełniające cechy utworu w rozumieniu prawa autorskiego oraz chronione przepisami o ochronie baz danych stanowią własność Uczelni, jeżeli Uczelnia poniosła nakłady na ich stworzenie lub prezentację.
2. Pracownicy i studenci Uczelni mogą korzystać z baz danych dla własnych celów naukowych i dydaktycznych, na warunkach ustalonych z kierownikiem jednostki

organizacyjnej, w której baza powstała, a w odniesieniu do baz danych dostępnych w Bibliotece, na warunkach określonych w zasadach udostępniania zbiorów w Bibliotece.

3. Pracownicy i studenci Uczelni mogą powoływać się na bazy danych i przytaczać ich fragmenty w podręcznikach i publikacjach z powołaniem się na prawa Uczelni do tych baz.
4. Bez zgody Uczelni nie wolno korzystać z baz danych i ich zawartości dla celów zarobkowych, wykorzystywać baz i ich fragmentów przy tworzeniu baz własnych, przeznaczonych do zarobkowej eksploatacji, udostępniać baz i ich fragmentów osobom trzecim, zarówno w wersji drukowej, jak i elektronicznej.

§ 3

1. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z zawartego w utworach materiału dla celów badawczych i dydaktycznych, w tym jego udostępniania innym pracownikom dla celów niekomercyjnych.
2. Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu utworu naukowego pracownika, który stworzył ten utwór w wyniku wykonywania obowiązków pracowniczych, chyba że inaczej stanowi zawarta z twórcą umowa.
3. Pierwszeństwo opublikowania utworu naukowego wygasa, jeżeli w okresie 2 lat od daty jego przyjęcia, utwór nie został opublikowany.
4. Twórcy utworu przysługują autorskie prawa osobiste, w szczególności:
 - a. prawo do autorstwa,
 - b. prawo do oznaczenia utworu swoim nazwiskiem, pseudonimem lub do udostępniania go anonimowo,
 - c. prawo do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - d. prawo do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności,
 - e. prawo do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
5. Uczelnia jest uprawniona do udostępniania utworu osobom trzecim, w szczególności dla działalności usługowej, produkcyjnej lub w formie ekspertyzy. W takim przypadku wynagrodzenie dla pracownika określa zawarta z nim umowa.
6. Jeśli umowa o pracę nie przewiduje odmiennych regulacji to wynagrodzenie ze stosunku pracy obejmuje równocześnie wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych na pracodawcę.

§ 4

1. Twórcy wynalazku, wzoru użytkowego lub wzoru przemysłowego, będącemu pracownikiem, przysługuje wynagrodzenie w wysokości określonej w umowie oraz prawo do wymienia go jako twórcy w opisach oraz w innych dokumentach.
2. Jeżeli udział w zysku z dobra intelektualnego przypada więcej niż jednej osobie, powinny zostać określone udziały osób w zależności od włożonego nakładu pracy.
3. W przypadku nieokreślenia udziału poszczególnych osób w powstaniu dobra intelektualnego, wynagrodzenie należy się w równych częściach.

§ 5

1. Uczelni przysługuje nieograniczone w czasie prawo publikacji i korzystania z prac studentów powstałych i złożonych w wyniku kursów uczelnianych, niezależnie od formy tych prac, bez dodatkowego wynagrodzenia twórcy.
2. Z chwilą zgłoszenia pracy do konkursu Uczelnia nabywa autorskie prawa majątkowe do tych prac, natomiast prawa osobiste posiadają ich twórcy.

§ 6

1. Utwory pracownicze mogą być przez ich autorów wykorzystywane bez ograniczeń wyłącznie do ich działalności naukowej i dydaktycznej.
2. Powyższa zasada nie ogranicza prawa pracownika do referowania wyników jego pracy podczas zjazdów, konferencji, seminariów i innych przypadków życia naukowego, co z kolei wiąże się z możliwością odnotowania tego wystąpienia w odnośnych materiałach.
3. Pracownicy Uczelni zatrudnieni na pierwszym etapie, przygotowujący referaty na konferencje naukowe, recenzje prac naukowych, a także wygłaszający opinie w środkach masowego przekazu, zobowiązani są do powołania się na miejsce zatrudnienia w Uczelni.

§ 7

1. Informacje dotyczące wyników prac intelektualnych są poufne.
2. Ujawnienie ich jest zabronione, jeśli mogłoby pozbawić Uczelnię lub znacznie utrudnić wykorzystywanie tych wyników.

§ 8

1. Uczelnia przy wykorzystaniu praw majątkowych do wyników prac intelektualnych kieruje się własnym interesem oraz interesem ogólnospołecznym.
2. Uczelnia stwarza warunki do efektywnego wykorzystania wyników prac intelektualnych poprzez sprzyjanie rozwojowi przedsiębiorczości akademickiej.
3. Uczelnia podejmuje działania wspierające społeczność akademicką mające na celu zwiększenie aktywności twórczej poprzez organizowanie wystaw, targów, konkursów itp.

§ 9

Jeżeli Uczelnia nie będzie wykorzystywać komercyjnie wyników prac intelektualnych, może przenieść na autora prawo do ich komercyjnego wykorzystania. Uczelnia może to uczynić bezpłatnie.

§ 10

W przypadkach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy:

- 1) ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2018 r., poz.1191),

- 2) ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. – prawo własności przemysłowej (Dz. U. 2017 r. poz. 776),
- 3) ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668),
- 4) ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. 2018 r., poz. 419),
- 5) ustawy z 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. 2018 r., poz. 1025).

§ 11

Regulamin wchodzi w życie z dniem 19 grudnia 2018 r.

REKTOR
U. Kalina-Prasznice
prof. dr hab. Urszula Kalina-Prasznice